



STIFT WILHERING

WILHERINGER ORGELHERBST

25. September bis 26. Oktober 2020



FREITAG, 25. SEPTEMBER, 19 UHR
STIFTSKIRCHE WILHERING

Orgel-Improvisationskonzert mit
Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin (Paris)

FREITAG, 9. OKTOBER, 19 UHR
STIFTSKIRCHE WILHERING

Orgelkonzert mit **Ugo Sforza** (Bari)
Werke von Giacomo Puccini, Max Reger, Ugo Sforza u. a.

FREITAG, 16. OKTOBER, 19 UHR
STIFTSKIRCHE WILHERING

Orgelkonzert mit **Christian von Blohn** (Saarbrücken)
Werke von Johann Sebastian Bach, Franz Liszt u. a.

SONNTAG, 18. OKTOBER, 10 UHR
STIFTSKIRCHE WILHERING

Hl. Messe, Gestaltung: Collegium Vocale Blieskastel,
Leitung: **Christian von Blohn**, Orgel: **Ikarus Kaiser**
Antonín Dvořák: Messe in D-Dur, op. 86

MONTAG, 26. OKTOBER
(NATIONALFEIERTAG), 9.15–19 UHR

Historische Orgeln im Innviertel aus drei Jahrhunderten
Orgelexkursion nach Moosdorf, Vormoos und Mauerkirchen
mit **Ikarus Kaiser**

Information und Anmeldung bis spätestens 21.10.2020:

musikarchiv@stiftwilhering.at, +43/7226/2311-51 oder +43/664/8708641

Teilnahmegebühr: 35 Euro, ermäßigt 15 Euro für Jugendliche und Studenten

Höchstteilnehmerzahl: 50 Personen (Platzvergabe nach Reihenfolge der Anmeldungen)

Abfahrt um 9.15 Uhr in Wilhering (Stiftsparkplatz)

Zustiegmöglichkeit in Linz/Obere Donaulände (Bushaltestelle) um 9.30 Uhr

Busverbindung zu den Konzerten von und nach Linz:

Abfahrt um 18.33 Uhr in Linz/Obere Donaulände (Hofberg)

Rückfahrt um 20.30 Uhr in Wilhering oder im Sammeltaxi (+43/7221/74542)

Eintritt zu den Konzerten: Freiwillige Spenden erbeten

Keine Platzreservierung möglich

Zu allen Veranstaltungen wird herzlich eingeladen!



STIFT WILHERING

WILHERINGER ORGELHERBST

25. September bis 26. Oktober 2020

*Sophie-Véronique
Cauchefér-Choplin*



Ugo Sforza



Christian von Blohn



Ikarus Kaiser



DIE ORGELN DER STIFTSKIRCHE WILHERING

Die barocke Chororgel (I/P/9) wurde 1746 von Nikolaus Rummel (1708–1794) errichtet. Als bedeutendes Juwel der Orgelbaukunst wurde sie auch von Anton Bruckner sehr geschätzt. Die romantische Hauptorgel (III/P/39) aus dem Jahr 1884 ist das erste große Werk des Ottensheimer Orgelbaumeisters Leopold Breinbauer (1859–1920). Sie wurde 1981 um ein drittes Manual erweitert. In den Jahren 2016 bis 2018 wurden beide Instrumente durch die Schweizer Orgelbaufirma Kuhn AG aus Männedorf am Zürichsee grundlegend restauriert.

*Mit freundlicher Unterstützung von: Stift Wilhering und
Marktgemeinde Wilhering*