



STIFT WILHERING

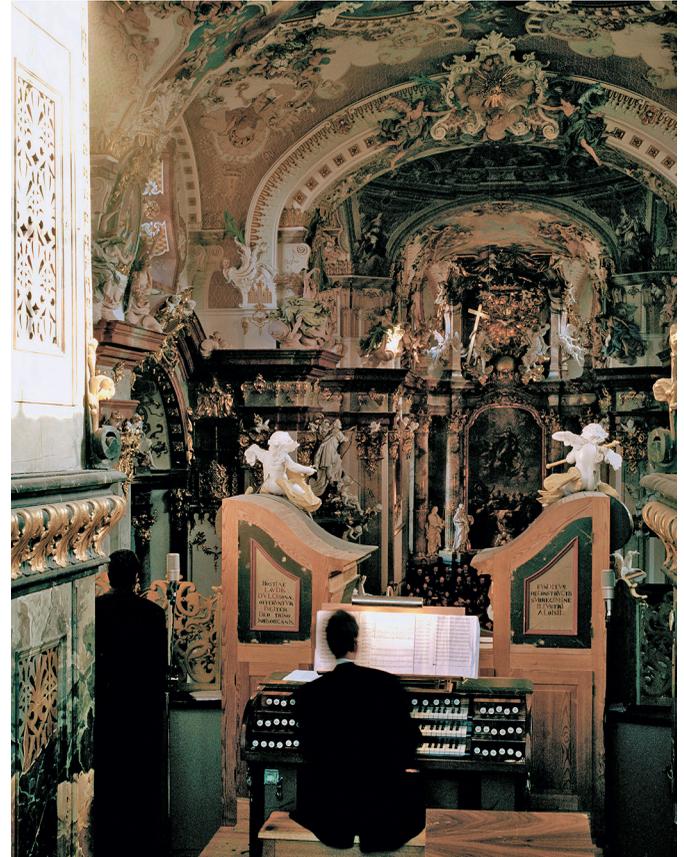
HERZLICHE EINLADUNG
zur
ERÖFFNUNG DES
BALDUIN-SULZER-ARCHIVS

Trumpete

Vcllo

Klavimotte

Paritur von Balduin Sulzer für die Eröffnung.





STIFT WILHERING

HERZLICHE EINLADUNG
zur
ERÖFFNUNG DES
BALDUIN-SULZER-ARCHIVS

Stift Wilhering

11. Mai 2018

19:30 Uhr

Festakt im Fritz-Fröhlich-Saal
Agape

im Anschluss besteht erstmals die Möglichkeit,
das Archiv zu besichtigen

*Abt Dr. Reinhold Dessel im Namen des Konvents
Prof. Pater Balduin Sulzer*



1945 wird der damals dreizehnjährige Josef Sulzer am Stiftsgymnasium Wilhering aufgenommen. Von Beginn weg zieht ihn die Pflege von Musik im Kloster in ihren Bann: Er entdeckt die Orgeln, wird von Pater Maurus Kerner musikalisch gefordert und gefördert, erste Kompositionen für den liturgischen Gebrauch, aber auch für Schultheateraufführungen entstehen. Ein Lebensweg scheint vorgezeichnet ... Auch wenn dieser nach Sulzers Wechsel an das Musikgymnasium in der Stifterstraße Linz, seiner Berufung als Domkapellmeister an den Neuen Dom in Linz vorübergehend von Wilhering wegzuführen scheint, bleibt das berühmte Arbeitszimmer im Kloster Lebensmittelpunkt für den Komponisten Balduin Sulzer. Hier entstehen um die 600 Werke – eine Fülle an geistlicher Musik, aber auch Symphonien, Opern und Kammermusik.

Mit der Errichtung des Balduin-Sulzer-Archivs in den Räumen des Stifts wird eine mittlerweile mehr als 70 Jahre überspannende Verbindung des Komponisten mit dem Stift Wilhering geehrt.