



STIFT WILHERING

KIRCHENMUSIK  
UND ORGELKONZERTE  
*im liturgischen Jahr 2024/2025*





*Abt Reinhold Dessel OCist, Stift Wilhering*

Die Kirchenmusik in der Stiftskirche Wilhering hat eine lange Tradition. Festliche musikalische Gestaltungen der Gottesdienste sind kein „Beiwerk“ zur Liturgie, sondern Teil der Verkündigung. Verbunden mit der Liturgie und dem unvergleichlichen Rokoko-Kirchenraum der Stiftskirche ist die Musik ein wichtiger Teil eines Gesamtkunstwerkes zur größeren Ehre Gottes.

Ich danke Herrn Stiftskapellmeister Prof. Till Alexander Körber, Frau Gabriele Azesberger, der Leiterin des Wilheringer Pfarrkirchenchors, sowie dem Stiftsorganisten Dr. Ikarus Kaiser und allen Musikerinnen und Musikern, die in unserer Kirche wirken.

Sehr herzlich lade ich Sie ein, die Gottesdienste in Wilhering zu besuchen und sich an unserer schönen Kirchenmusik zu erfreuen!

01.12.2024

1. ADVENTSONNTAG

8.30 UHR

Werke von Johann Sebastian Bach (1685–1750),  
Helmut Wulz (1936–2023) u. a.

---

PFARRCHOR

08.12.2024

MARIÄ EMPFÄNGNIS

10 UHR

Max Filke (1855–1911): *Missa in D-Dur*, OP. 90

---

STIFTSCHOR & ORGEL

15.12.2024

3. ADVENTSONNTAG

10 UHR

Gregorianischer Choral zum Sonntag „Gaudete“

---

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING

24.12.2024

CHRISTMETTE

23 UHR

Ignaz Reimann (1820–1885): *Pastoralmesse in C-Dur*, OP. 110  
Joseph Schnabel (1767–1831): *Transeamus usque Bethlehem*

---

PFARRCHOR & ORCHESTER



25.12.2024

CHRISTTAG

10 UHR

Joseph Haydn (1732–1809):

*Missa brevis in F-Dur, „Jugendmesse“* HOB. XXII:1

STIFTSCHOR & ORCHESTER

31.12.2024

JAHRESSCHLUSSANDACHT

16 UHR

*Geistliche Chorwerke zum Jahresschluss*

Werke von Johann Sebastian Bach (1685–1750),

P. Balduin Sulzer OCist (1932–2019) u. a.

PFARRCHOR

01.01.2025

HOCHFEST DER GOTTESMUTTER

10 UHR

Gregorianischer Choral

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING

06.01.2025

EPIPHANIE

10 UHR

Giacomo Carissimi (1605–1674): *Missa concertata in C-Dur*

STIFTSCHOR & ORCHESTER

26.01.2025

3. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR

Gregorianischer Choral zum Hochfest der Hl. Ordensväter

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING



02.02.2025

**DARSTELLUNG DES HERRN**

10 UHR

Geistliche Gesänge

---

VOKALENSEMBLE DER A. BRUCKNER-PRIVATUNIVERSITÄT

LEITUNG: MIRIAM FRANZISKA FEUERSINGER

30.03.2025

**4. SONNTAG DER FASTENZEIT**

10 UHR

Gregorianischer Choral zum Sonntag „Laetare“

---

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING

13.04.2025

**PALMSONNTAG**

9 UHR

*Geistliche Chorwerke zum Palmsonntag*

Werke von Johann Sebastian Bach (1685–1750) und

Hermann Kronsteiner (1914–1994)

---

PFARRCHOR

17.04.2025

**GRÜNDONNERSTAG**

19.30 UHR

P. Balduin Sulzer OCist (1932–2019):

*Deutsche Gesänge für die Gründonnerstagsliturgie*, OP. 111

---

PFARRCHOR

18.04.2025

**KARFREITAG**

19.30 UHR

P. Balduin Sulzer OCist (1932–2019):

*Deutsche Gesänge für die Karfreitagsliturgie*, OP. 111A

---

PFARRCHOR

19.04.2025

**FEIER DER OSTERNACHT**

20 UHR

*Geistliche Chorwerke* von P. Valentin Rathgeber OSB

(1643–1711), Hermann Kronsteiner (1914–1994) und

P. Balduin Sulzer OCist (1932–2019)

---

PFARRCHOR

20.04.2025

OSTERFEST

10 UHR

Franz Xaver Weinwurmb (1720–1795), Organist im Stift  
Wilhering: *Missa sancti Raymundi in F-Dur*,  
Abt Raymund Schedelberger OCist vom Stift Wilhering  
gewidmet

*Erstmalige Wiederaufführung nach dem Autograph im Musikarchiv des Stiftes Wilhering*

---

STIFTSCHOR & ORCHESTER

27.04.2025

2. SONNTAG DER OSTERZEIT

10 UHR

Festliche Musik an zwei Orgeln zum „Weißen Sonntag“

---

11.05.2025

4. SONNTAG DER OSTERZEIT

10 UHR

Geistliche Gesänge zum Muttertag für Sologesang und Orgel

---

29.05.2025

CHRISTI HIMMELFAHRT

10 UHR

Joseph Kromolicki (1882–1961):

*Missa in honorem Sanctae Sophiae*, „2. Festmesse“, OP. 2

---

GASTCHOR & ORGEL

VOKALENSEMBLE „WOHLSANG“

LEITUNG: GEORG LEOPOLD

08.06.2025

PFINGSTFEST

10 UHR

Theodore Dubois (1837–1924):

*Messe brève à trois voix*

Thomas Daniel Schlee (geb. 1957):

*Proprium für das Pfingstfest* (UA, Auftragswerk des Stiftes Wilhering)

---

STIFTSCHOR & ORGEL

15.06.2025

DREIFALTIGKEITSFEST

10 UHR

Gregorianischer Choral

---

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING

19.06.2025

FRONLEICHNAM

9 UHR

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791):

*Missa in C-Dur*, „Spatzenmesse“, KV 220

---

PFARRCHOR & ORCHESTER

15.08.2025 MARIÄ HIMMELFAHRT (1. Patrozinium)

10 UHR

Antonio Vivaldi (1678–1741): *Missa sacrum*

---

STIFTSCHOR & ORCHESTER

07.09.2025 SCHUTZENGELFEST (2. Patrozinium)

10 UHR

Giovanni Gabrieli (ca. 1541–1612):

*Missa quatuor vocum*, CHARTERIS-VERZ. 67

Anton Bruckner (1824–1896):

*Iam lucis orto sidere*, WAB 18,

gewidmet Abt Alois Dorfer OCist vom Stift Wilhering

---

STIFTSCHOR & ORGEL



05.10.2025

ERNTE-DANKFEST

9 UHR

*Geistliche Chorwerke zum Erntedankfest*  
von Heinrich Schütz (1585–1672),  
Friedrich Silcher (1789–1860) u. a.

---

PFARRCHOR & BLÄSER

01.11.2025

ALLERHEILIGEN

10 UHR

Franz Xaver Müller CanReg (1870–1948):  
*Missa in honorem Sancti Augustini*

---

STIFTSCHOR UND ORGEL

02.11.2025

ALLERSEELN

14 UHR

Choralvesper und Prozession zum Konventfriedhof

---

16.11.2025

33. SONNTAG IM JAHRESKREIS

8.30 UHR

*Cäcilienfeier des Pfarrchores*  
Werke von Arnold Mendelssohn (1855–1933),  
Friedrich Silcher (1789–1860) u. a.

---

PFARRCHOR & ORGEL

23.11.2025

CHRISTKÖNIGSFEST

10 UHR

Gregorianischer Choral

---

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING

## ORGELMEDITATIONEN IM SOMMER

**von 6. Juli bis 31. August 2025, jeweils Sonntag um 15.30 Uhr**  
Organistinnen und Organisten  
zu Gast an den Orgeln der Stiftskirche

Eintritt frei, freiwillige Spenden erbeten.  
Detailprogramm erscheint im Frühjahr.

## ORGELFAHRT INS YBBSTAL

**am 27. September 2025**

für alle Interessenten an Orgeln und Orgelmusik  
Leitung: Ikarus Kaiser

Platzvergabe in der Reihenfolge der Anmeldungen.

*Informationen und Anmeldung bei Ikarus Kaiser:*

*musikarchiv@stiftwilhering.at, +43-7226-2311-51*

*oder +43-7226-2311-12*

*Teilnahmegebühr: 40 Euro (ermäßigt 30 / 20 Euro)*



## MUSIKALISCHE GESAMTLEITUNG

Stiftschor: Stiftskapellmeister Till Alexander Körber

Pfarrchor: Gabriele Azesberger

Choralschola: Stiftsorganist Ikarus Kaiser

## AN DEN ORGELN DER STIFTSKIRCHE

Stiftsorganist Ikarus Kaiser

sowie als Vertreter Thomas Dinböck, Andreas Schnee u. a.

## GOTTESDIENSTZEITEN AN SONN- UND FEIERTAGEN

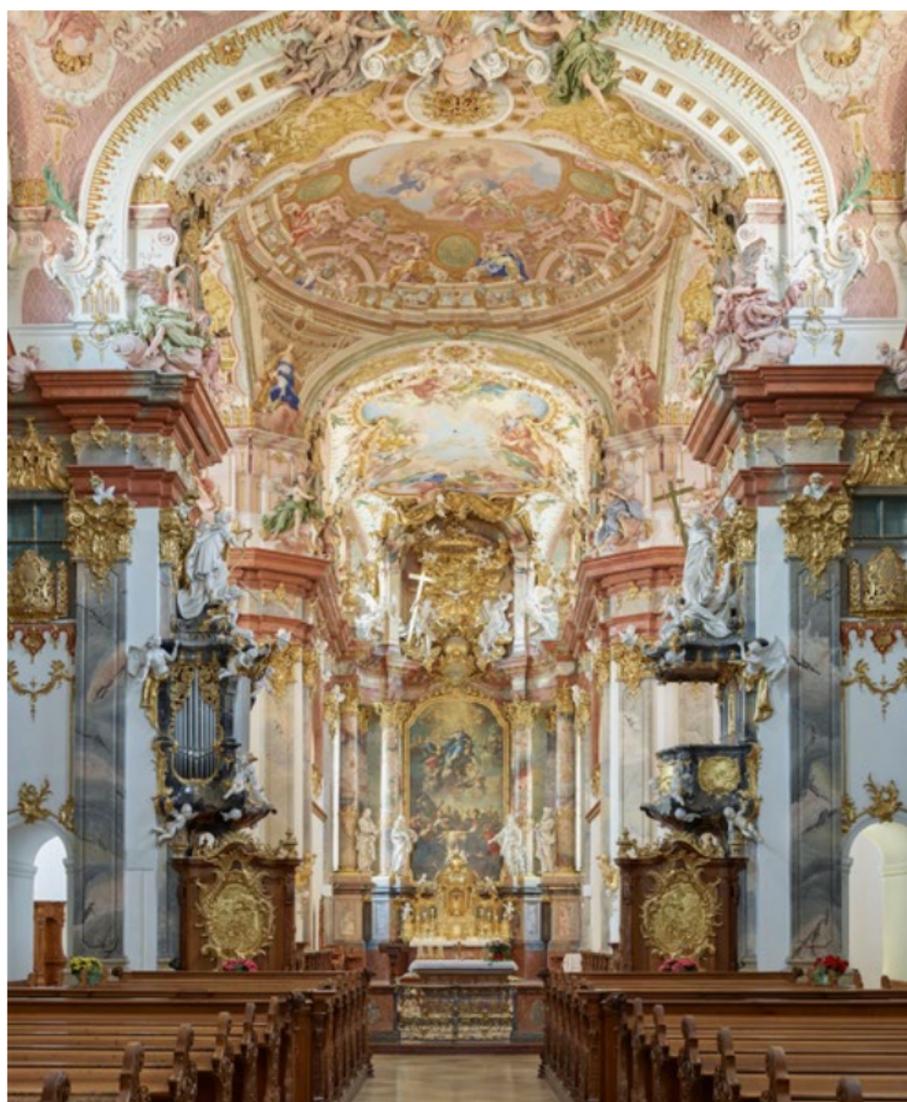
*(wenn nicht anders verlautbart)*

Hl. Messen um 7 Uhr, 8.30 Uhr, 10 Uhr

gesungene Vesper um 18 Uhr,

an den Sonntagen in deutscher Sprache,

an den Hochfesten lateinisch mit Orgelbegleitung



## HINWEISE

Weitere Informationen zu den Solisten und den aufgeführten Werken sowie kurzfristige Programmänderungen sind dem Aushang beim Kircheneingang und der Website des Stiftes Wilhering zu entnehmen.

Sängerinnen und Sänger, die an der Mitwirkung im Stiftschor interessiert sind, werden herzlich dazu eingeladen, sich beim Stiftskapellmeister Prof. Till Alexander Körber via E-Mail an [stiftsmusik@stiftwilhering.at](mailto:stiftsmusik@stiftwilhering.at) oder telefonisch unter +43-7226-2311-15 zu melden.

Falls Sie an der Mitwirkung im Chor der Stiftspfarre interessiert sind, melden Sie sich bitte im Pfarrsekretariat: +43-7226-2311-14.

Wenn Sie weitere Einladungen zu kirchenmusikalischen Veranstaltungen und Orgelkonzerten im Stift Wilhering erhalten möchten, Interesse an einer Orgelführung haben oder in der Choralschola mitwirken möchten (nur Männerstimmen), melden Sie sich bitte beim Stiftsorganisten Dr. Ikarus Kaiser: [musikarchiv@stiftwilhering.at](mailto:musikarchiv@stiftwilhering.at), +43-7226-2311-51, Linzer Straße 4, 4073 Wilhering.

Ausgewählte Mitschnitte auf Youtube:

 *Orgeln und Kirchenmusik im Stift Wilhering*

Busverbindung an Sonn- und Feiertagen:

ab Hst. „Linz Obere Donaulände“: 08.52, 09.52, 14.52 Uhr

ab Linz Hauptbahnhof, Busterminal: 08.41, 9.41, 14.41 Uhr

ab Hst. „Wilhering Ortsmitte“: 11.47, 17.47, 18.47 Uhr

(zurück nach Linz „Obere Donaulände“ und Hauptbahnhof)

Sammeltaxi-Service: +43-732-604060

Herausgeber: Zisterzienserstift Wilhering, 4073 Wilhering

Gestaltung: Studio Kehrer

Fotos: Franz Haudum, Kurt Hörbst, Anton Kehrer,

Musikarchiv Stift Wilhering, Orgelbau Kuhn, Horst Stasny



## DIE ORGELN DER STIFTSKIRCHE WILHERING

Die barocke Chororgel (I/P/9) wurde 1746 von Nikolaus Rummel (1708–1794) errichtet. Als bedeutendes Juwel der Orgelbaukunst wurde sie auch von Anton Bruckner sehr geschätzt. Die romantische Hauptorgel (III/P/39) aus dem Jahr 1884 ist das erste große Werk des Ottensheimer Orgelbauers Leopold Breinbauer (1859–1920). Sie wurde 1981 um ein drittes Manual erweitert. In den Jahren 2016 bis 2018 wurden beide Instrumente durch die Schweizer Orgelbaufirma Kuhn AG aus Männedorf am Zürichsee grundlegend restauriert.