



STIFT WILHERING

**Sonntag, 7. Dezember 2025, 11:15 Uhr**

**Orgelmeditation mit Michael Rexeis**

*An der Chororgel (Nikolaus Rummel, 1746):*

Girolamo Frescobaldi (1583–1643)

**Toccata per l'elevazione**

Giovanni Battista Candotti (1809–1876)

**Pastorale, op. 77**

Girolamo Frescobaldi

**Hinno Ave maris stella**

*An der Hauptorgel (Leopold Breinbauer, 1884):*

Jeanne Demessieux (1921–1968)

**Rorate caeli**

Max Reger (1873–1916)

**Ave Maria**

(aus: Monologe, op. 63)

Sigfrid Karg-Elert (1877–1933)

**Choral-Improvisationen, op. 65**

(Alles ist an Gottes Segen – Es ist das Heil uns kommen her –  
Freu dich sehr, o meine Seele – Gelobet seist du, Jesu Christ)

Joseph Jongen (1873–1953)

**Prière, op. 37/3**

Michael Rexeis (\* 1999)

**Improvisation: Choralphantasie über „Macht hoch die Tür“**

Freiwillige Spenden erbeten