STIFT WILHERING

KIRCHENMUSIK

im liturgischen Jahr 2026/2027





Abt Reinhold Dessl OCist, Stift Wilhering

Die Kirchenmusik in der Stiftskirche Wilhering hat eine lange Tradition. Festliche musikalische Gestaltungen der Gottesdienste sind kein „Beiwerk" zur Liturgie, sondern Teil der Verkündigung. Verbunden mit der Liturgie und dem unvergleichlichen Rokoko-Kirchenraum der Stiftskirche ist die Musik ein wichtiger Teil eines Gesamtkunstwerkes zur größeren Ehre Gottes.

Ich danke Herrn Stiftskapellmeister Prof. Till Alexander Körber, Frau Gabriele Azesberger, der Leiterin des Kirchenchors der Pfarrgemeinde Wilhering, sowie dem Stiftsorganisten Dr. Ikarus Kaiser und allen weiteren Musikerinnen und Musikern, die in unserer Kirche wirken. Sehr herzlich lade ich Sie ein, die Gottesdienste in Wilhering zu besuchen und sich an unserer schönen Kirchenmusik zu erfreuen!

29.11.2026 **1. ADVENTSONNTAG** 8.30 UHR

Werke von Johann Sebastian Bach (1685–1750),
Sigismund von Neukomm (1778–1858) u. a.

KIRCHENCHOR DER PFARRGEMEINDE

08.12.2026 **MARIÄ EMPFÄNGNIS** 10 UHR

Josef von Rheinberger (1839–1901): *Messe in C-Dur,* OP. 169

STIFTSCHOR & ORCHESTER

13.12.2026 **3. ADVENTSONNTAG** 10 UHR

Gregorianischer Choral zum Sonntag „Gaudete“

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING

24.12.2026 **CHRISTMETTE** 23 UHR

Ignaz Reimann (1820–1885): *Hirtenmesse in F-Dur*
Joseph Schnabel (1767–1831): *Transeamus usque Bethlehem*

KIRCHENCHOR DER PFARRGEMEINDE & ORCHESTER



25.12.2026 CHRISTTAG 10 UHR

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791):
Missa brevis in D-Dur, KV 194

STIFTSCHOR & ORCHESTER

31.12.2026 JAHRESSCHLUSSANDACHT 16 UHR

Geistliche Chorwerke zum Jahresschluss
Werke von Johann Sebastian Bach (1685–1750),
P. Balduin Sulzer OCist (1932–2019) u. a.

KIRCHENCHOR DER PFARRGEMEINDE

01.01.2027 HOCHFEST DER GOTTESMUTTER 10 UHR

Gregorianischer Choral

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING

06.01.2027 ERSCHEINUNG DES HERRN 10 UHR

Max Filke (1855–1911): *Missa in D-Dur,* OP. 90

STIFTSCHOR & ORGEL

07.03.2027 4. SONNTAG DER FASTENZEIT 10 UHR

Gregorianischer Choral zum Sonntag „Laetare“

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING



21.03.2027 **PALMSONNTAG** 8.30 UHR

Geistliche Chorwerke zum Palmsonntag
Werke von Johann Sebastian Bach (1685–1750)
und Hermann Kronsteiner (1914–1994)

KIRCHENCHOR DER PFARRGEMEINDE

25.03.2027 **GRÜNDONNERSTAG** 19.30 UHR

P. Balduin Sulzer OCist (1932–2019):
Deutsche Gesänge für die Gründonnerstagsliturgie, OP. 111

KIRCHENCHOR DER PFARRGEMEINDE

26.03.2027 **KARFREITAG** 19.30 UHR

P. Balduin Sulzer OCist (1932–2019):
Deutsche Gesänge für die Karfreitagsliturgie, OP. 111A

KIRCHENCHOR DER PFARRGEMEINDE

27.03.2027 **FEIER DER OSTERNACHT** 20 UHR

Geistliche Chorwerke von Karl Gläser (1784–1829),
P. Balduin Sulzer OCist (1932–2019) u. a.

KIRCHENCHOR DER PFARRGEMEINDE

28.03.2027 **OSTERFEST** 10 UHR

Franz Schubert (1797–1828): *Messe in G-Dur,* D 167

STIFTSCHOR & ORCHESTER

04.04.2027 **2. SONNTAG DER OSTERZEIT** 10 UHR

Gregorianischer Choral zum „Weißen Sonntag“

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING

18.04.2027 **4. SONNTAG DER OSTERZEIT** 10 UHR

Musikalische Gestaltung der Hl. Messe durch die Landesmusikschule Wilhering mit anschließender Orgelmeditation (Programm siehe Aushang)

06.05.2027 **CHRISTI HIMMELFAHRT** 10 UHR

Louis Vierne (1870–1937): *Messe solennelle,* OP. 16

GASTCHOR „PREGARTON" (PREGARTEN),
STIFTSCHOR & ZWEI ORGELN
GESAMTEITUNG: ANNA DUMBIOTIS

09.05.2027 **7. SONNTAG DER OSTERZEIT** 10 UHR

Festlicher Gottesdienst am Muttertag
Gestaltung mit festlicher Orgelmusik und anschließender Orgelmeditation

16.05.2027 **PFINGSTFEST** 10 UHR

Rihards Dubra (geb. 1964): *Missa simplex*
Enjott Schneider (geb. 1950): *Komm, Heil'ger Geist*
Emmanuel Mlenga (geb. 1957): *Alleluja*

STIFTSCHOR & ORGEL

23.05.2027 **DREIFALTIGKEITSFEST** 10 UHR

Gregorianischer Choral und Orgelwerke (UA)
von Niklas Keinberger (geb. 2009)

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING

27.05.2027 **FRONLEICHNAM** 9 UHR

Robert Führer (1807–1861): *Messe in C-Dur*

KIRCHENCHOR DER PFARRGEMEINDE & ORCHESTER

15.08.2027 **MARIÄ HIMMELFAHRT** 10 UHR

1. Patrozinium der Stiftskirche

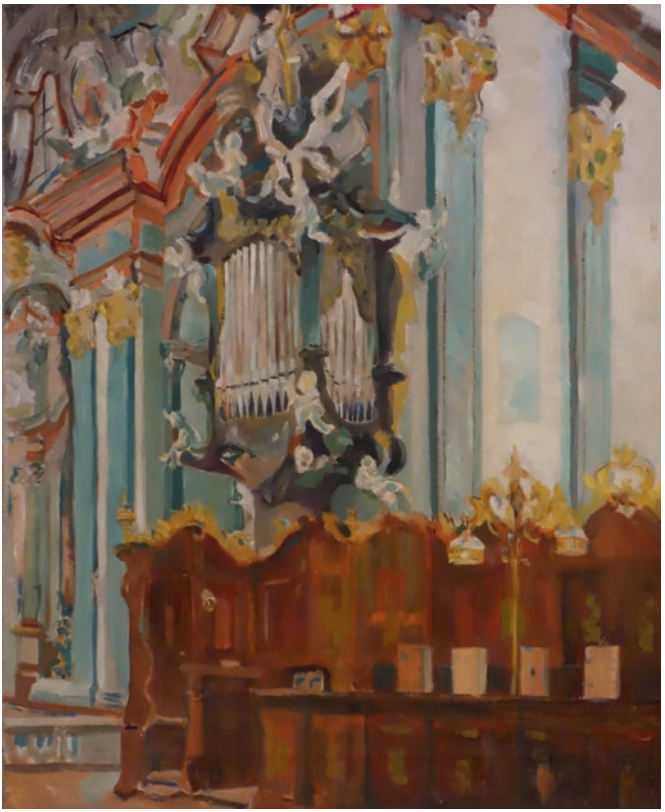
Elias Praxmarer (geb. 1994):
Messe für das Hochfest Mariä Himmelfahrt
(UA, Auftragswerk des Stiftes Wilhering)

STIFTSCHOR, ORGEL & INSTRUMENTALENSEMBLE

22.08.2027 **21. SONNTAG IM JAHRESKREIS** 10 UHR

Festliche Trompeten- und Orgelmusik
zum Sonntag nach dem Bernhardi-Fest

BLÄSERENSEMBLE & ORGEL



P. Emmerich Doninger (1914–1964): Blick zur Chororgel (Ölgemälde um 1960)

05.09.2027 **SCHUTZENGELFEST** 10 UHR

2. Patrozinium der Stiftskirche

Franz Liszt (1811–1886): *Missa choralis*
Anton Bruckner (1824–1896): *Iam lucis orto sidere,* WAB 18,
gewidmet Abt Alois Dorfer OCist vom Stift Wilhering

STIFTSCHOR & ORGEL

03.10.2027 **ERNTEDANKFEST** 9 UHR

Geistliche Chorwerke zum Erntedankfest von Joseph Haydn (1732–1809), Sigismund von Neukomm (1778–1858) u. a.

KIRCHENCHOR DER PFARRGEMEINDE & BLÄSERENSEMBLE

01.11.2027 **ALLERHEILIGEN** 10 UHR

Andrea Gabrieli (ca. 1532/33–1585): *Missa quatuor vocum*

STIFTSCHOR & ORCHESTER

02.11.2027 **ALLERSEELEN** 14 UHR

Choralvesper und Prozession zum Konventfriedhof

14.11.2027 **33. SONNTAG IM JAHRESKREIS** 8.30 UHR

Cäcilienfeier des Kirchenchors der Pfarrgemeinde
Geistliche Chorwerke von Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809–1847), Franz Xaver Witt (1834–1888) u. a.

KIRCHENCHOR DER PFARRGEMEINDE & ORGEL

21.11.2027 **CHRISTKÖNIGSFEST** 10 UHR

Gregorianischer Choral

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING

ORGELMEDITATIONEN

Organistinnen und Organisten zu Gast an den Orgeln der Stiftskirche

Sonntag, 6. Dezember 2026, 11 Uhr: Orgelmeditation
Sonntag, 9. Mai 2027, 11 Uhr: Orgelmeditation

WÖCHENTLICHE ORGELMEDITATIONEN IM SOMMER

Von 4. Juli bis 29. August 2027, jeweils Sonntag um 15.30 Uhr
Eintritt frei, freiwillige Spenden erbeten.
Detailprogramm erscheint im Frühjahr.

ORGELFAHRT INS HAUSRUCKVIERTEL

am 25. September 2027
für alle Interessenten an Orgeln und Orgelmusik
Leitung: Ikarus Kaiser
Platzvergabe in der Reihenfolge der Anmeldungen.
Informationen und Anmeldung bei Ikarus Kaiser:
musikarchiv@stiftwilhering.at, 07226-2311-51
oder 07226-2311-12
Teilnahmegebühr: 45 Euro (ermäßigt 35 / 25 Euro)



MUSIKALISCHE GESAMTLEITUNG

Stiftschor: Stiftskapellmeister Till Alexander Körber
Kirchenchor der Pfarrgemeinde: Gabriele Azesberger
Choralschola: Stiftsorganist Ikarus Kaiser

AN DEN ORGELN DER STIFTSKIRCHE

Stiftsorganist Ikarus Kaiser
sowie als Vertreter Thomas Dinböck, Niklas Keinberger,
Andreas Schnee und Tobias Takacs

GOTTESDIENSTZEITEN AN SONN- UND FEIERTAGEN

(wenn nicht anders verlautbart)

Hl. Messen um 7 Uhr, 8.30 Uhr, 10 Uhr
gesungene Vesper um 18 Uhr,
an den Sonntagen in deutscher Sprache,
an den Hochfesten lateinisch mit Orgelbegleitung



HINWEISE

Weitere Informationen und Programmdetails sowie etwaige Änderungen sind dem Aushang beim Kircheneingang sowie der Website des Stiftes Wilhering zu entnehmen.

Sängerinnen und Sänger, die an der Mitwirkung im Stiftschor oder in der Choralschola interessiert sind, melden sich bitte beim Stiftsorganisten Dr. Ikarus Kaiser via E-Mail an: musikarchiv@stiftwilhering.at oder telefonisch unter 07226/2311-51.

Wenn Sie weitere Einladungen zu kirchenmusikalischen Veranstaltungen und Orgelkonzerten im Stift Wilhering erhalten möchten oder Interesse an einer Orgelführung und am Musikarchiv des Stiftes haben, melden Sie sich bitte ebenfalls bei Ikarus Kaiser.

Falls Sie an der Mitwirkung im Kirchenchor der Pfarrgemeinde interessiert sind, melden Sie sich bitte im Sekretariat der Pfarrgemeinde via E-Mail an: pfarre.wilhering@dioezese-linz.at oder telefonisch unter 07226/2311-14.

Ausgewählte Mitschnitte auf Youtube:
Orgeln und Kirchenmusik im Stift Wilhering

Busverbindung an Sonn- und Feiertagen:
ab Hst. „Linz Obere Donaulände“: 08.53, 09.53, 14.53 Uhr
ab Linz Hauptbahnhof, Busterminal: 08.41, 9.41, 14.41 Uhr
ab Hst. „Wilhering Ortsmitte“: 11.47, 17.47, 18.47 Uhr
(zurück nach Linz „Obere Donaulände“ und Hauptbahnhof)
Sammeltaxi-Service mit Voranmeldung unter 0732/604060
ab Hst. „Linz Obere Donaulände“: 7.30, 8.30, 9.30 Uhr
ab Hst. „Wilhering Ortsmitte“: 11.00, 13.00, 17.00, 19.00 Uhr

STIFT WILHERING

Herausgeber: Zisterzienserstift Wilhering, 4073 Wilhering
Fotos: Franz Haudum, Kurt Hörbst, Anton Kehrer, Orgelbau Kuhn, Horst Stasny, Stift Wilhering, Musikarchiv Stift Wilhering,



DIE ORGELN DER STIFTSKIRCHE WILHERING

Die barocke Chororgel (I/P/9) wurde 1746 von Nikolaus Rummel (1708–1794) errichtet. Als bedeutendes Juwel der Orgelbaukunst wurde sie auch von Anton Bruckner sehr geschätzt. Die romantische Hauptorgel (III/P/39) aus dem Jahr 1884 ist das erste große Werk des Ottensheimer Orgelbaumeisters Leopold Breinbauer (1859–1920). Sie wurde 1981 um ein drittes Manual erweitert. In den Jahren 2016 bis 2018 wurden beide Instrumente durch die Schweizer Orgelbaufirma Kuhn AG aus Männedorf am Zürichsee grundlegend restauriert.